almas
Perdidas
No.114
$ 3.00
MANGO
Hija de la mala vida:
¡Salió más carbona que sus padres!
SÓLO ADULTOS

ESA TARDE, MI NOVIO ME COMENZÓ A CACHONDEAR BIEN GRUESO.
¡AY, ROGELIO, QUÉ RICO ME BESAS!
A-AAAHii
HISTORIA
TEMAS P/
EXAMEN
CAUSAS y MOTIV
DE LA II GUERR
ARGUMENTO: ARMANDO DE LA ROCA
ADAPTACIÓN: NORMAN KLIMT
COLABORACIÓN ESPECIAL: BORIS LAGARDE
AP-1

SINTIÉNDOME TODAVÍA MÁS JODIDA, FUÍ AL CUARTO DE MI MADRE.
¡ORITA NO PUEDO ATENDERTE, M'HIJITA!
¡TE DIGO QUE ES URGENTE, ESCÚCHAME, POR FAVOR!
¡NO, CHULITA, EN SERIO QUE NO ME DA TIEMPO!
¡¡
AP-10

MI MADRE ERA UNA SEÑORA QUE SE LA PASABA TODO EL TIEMPO CUIDANDO SU BELLEZA.
¡MI CLASE DE PESAS EMPIEZA EN VEINTE MINUTOS, Y YA ES TARDÍSIMO!
¡MALDITA SEA, ¿QUÉ NO ENTIENDES QUE YO SOY MÁS IMPORTANTE QUE TU MUGROSO GIMNASIO?!
¡NO EMPIECES A LADRAR COMO VERDULERA, NANGA PEN...!
AP - 11

COMO BUENA JAROCHA TAMBIÉN ERA BRAVA COMO ELLA SOLA Y MALHABLADA.
¡PUES YO NO VOY A QUEDARME A OIR TUS TONTERÍAS DE SIEMPRE!
¡TODAS LAS LEPERADAS LAS HE APRENDIDO DE TI!
¡INGADA SUERTE, CUANDO CARAJOS ME VAS A TRATAR COMO TU HIJA!
AP-12

¡LADRA TODO LO QUE QUIERAS, ESTÚPIDA, YO ME LARGO!
¡ESCUCHA LO QUE TE DIGO, MALAMADRE!
¡VETE ENTONCES A LA JODIDA, DESGRACIADA!
BAM!!!
AP-13

Y MIENTRAS YO ESTABA QUE RABIABA, MI MADRE NI SIQUIERA SE ACORDABA DE MÍ.
FITNESS
¡¡¡
¿LO ESTOY HACIENDO BIEN, CHUCHITO?
¡CLARO!
¿ESTÁS SEGURO DE QUE ME ESTOY PONIENDO BIEN CON ESTOS EJERCICIOS?
¡NO MANCHES, QUÉ BOTAPEDÓN!
AP-14

¡NO, PUES NOMÁS MÍRESE, PURA CALIDAD!
¿ESTÁS HABLANDO EN SERIO, MENTIROSÓN?
CADA QUE LA CHULEABAN SE ENCENDÍA GRUESO.
¡LE JURO QUE UN MONTÓN DE CHAVITAS QUISIERAN TENER SU CUERPAZO!
AP - 15

LA MUY DESCARADA LE EMBARRÓ LA RAYA DEL TRASERO EN EL MERO BULTO.
¿CREES QUE LO ESTOY HACIENDO BIEN?
¡!?
¡LO QUE YO VEO ES QUE USTED ESTÁ BIEN SUCULENTA!
¡RAAAS!
¡AY, CHUCHITO, NO SEAS LOCO!

AQUEL MASTODONTE LA LEVANTÓ COMO SI FUERA UN GUIÑAPO.
¡AHORA VAMOS A TRABAJAR OTROS MÚSCULOS MÁS PERRONES!
SALIDA
ENTRE MÁS TOROS Y VULGARES FUERAN LOS CHAMACOS, MÁS LE ENCANTABAN A ELLA.
¡MMM!
¡AQUÍ LA VOY A BOMBEAR PARA QUE AGARRE FUERZA!
AP-17

¡A-AHHAHAH...
PLAF
PLAF
PLAF
¡CALIBRA TODA MI TALLA, MAMACITA!
¡AAAOOUUMH!
MEGA
GYM
¡JIJA, NO SÉ CÓMO PUEDES ESTAR ASÍ CON TODOS TUS AÑOS!
¡AAY, PAPITO, NO TE SALGAS!
AP-18

AL DÍA SIGUIENTE YO FUI A BUSCAR CONSUELO CON MI AMIGA KARINA.

YO, COMO MUCHAS DE LAS JAROCHAS, TENÍA LA SANGRE CALIENTE.
¿SI SIENTES TAN BONITO POR QUÉ NO LO HACEMOS DE UNA VEZ?
YA TENÍA DOS AÑOS DE ANDAR CON ESE CANIJO QUE ME TENÍA BIEN CLAVADA.
¡NO, YA TE DIJE QUE ME PUEDES HACER LO QUE QUIERAS, PERO MENOS ESO!
TRAZO: EDUARDO GARCÍA
TINTA: FCO. JAVIER ORTEGA
AP-2

¡NO SEAS TONTA, LO ÚNICO QUE QUERÍA ESE HAMBREADO ERA METERTE LA TRANCA!
¡AY! ¿POR QUÉ ME DICES ESO?
EN VEZ DE ESTUDIAR, ELLA SE DEDICABA A DARLE VUELO A LA HILACHA.
¡ES LA VERDAD, TODOS LOS HOMBRES SON UNOS AVORAZADOS!
AP-20

¡POR ESO TÚ DEBERÍAS SACARLE JUGO A ESE CUERPAZO QUE TIENES!
¿A POCO CREES QUE SÍ PODRÍA?
¡NO LA AMUELES, CUÁNTOS NO QUISIERAN APLAUDIRTE EL TAMALOTE QUE TE CARGAS!
AD-21

¡MAÑANA TE VOY A LLEVAR A UN LUGAR DONDE LLEGAN PUROS CUERAZOS! ¡YA VERÁS QUE PESCAS UNO DE VOLADA!
COMO YO ANDABA DESPECHADA, NO LO PENSÉ DOS VECES PARA AGARRARLE LA PALABRA.
¡CHÚPALE, MANITA, PARA QUE TE PRENDAS BIEN RICO!
EL CLAVO
BAR & VIDEO
AP-22

¡NO LA FRIEGUES, ME SIENTO RETE MAREADA!
¿A POCO NO SIENTES QUE HASTA TE COSQUILLEA "EL CHIQUILIN"? JA, JA, JA.
POCO DESPUÉS LLEGÓ HASTA NUESTRA MESA UN CHAVO MUY ACA.
¿NO QUIERES BAILAR, PRECIOSA?
N-NO, M-MEJOR A LA OTRA...
AP-23

A LA OTRA PODRÍA SER MUY TARDE, ¿POR QUE NO BAILAMOS DE UNA VEZ?
¡AY, DIJO DE MI VIDA!
¡NO SEAS TARUGA, SAL A BAILAR, ¿QUÉ NO VES QUE ESTÁ BIEN PAPARRÍN?!
¡C-CÁLLATE, KARINA, TE VA A OÍR...!
AP-24

COMO YA ESTABA MEDIA BRIAGA ME AVENTÉ A SALTAR A LA PISTA.
DE BUENAS A PRIMERAS EL MUY MULA ME COMENZÓ A METER UNOS RASPONES.
HACÍA MUCHO QUE NO VEÍA A UNA CHAVA TAN CHULA COMO TÚ...
¡JA, JA, JA!
¿VENISTE DE SANTITA O A REVENTARTE FREGÓN?
¡N-NO P-PUES TODAVÍA NO SÉ!
AP - 25

SI QUIERES YO PUEDO PASARTE ALGO PARA QUE TE ENCIENDAS A LO BESTIA.
¿AH, SÍ, Y CÓMO QUÉ?
ACOMPÁÑAME A MI CARRO, NETA QUE NO TE VAS A ARREPENTIR.
¡AH, CARAY, DE VERAS QUE LO TIENE BIEN BOLUDO!.
AP - 26

LOS TRAGOS Y EL DESPECHO HICIERON QUE TODO ME PARECIERA MUY FÁCIL.
¡MASTÍCALAS BIEN Y LUEGO TE LAS PASAS COMO SI FUERAN DULCES!
2
¡AAAH!
¡ME CAE QUE ESOS ÁCIDOS TE VAN A HACER VER EL CIELO, MUÑECA!
AP - 27

ESE DROGADICTO SABE DIOS QUÉ ME HIZO TRAGAR PARA ATARANTARME TODAVÍA MÁS.
¡ORITA VAS A VER LO QUE ES "PLANCHAR" CUANDO UNO SE PONE BIEN GRIFO!
¡MMMMMM!
DEL EMBRUTECIMIENTO, NI SIQUIERA ME DOLIÓ CUANDO DESQUEBRAJÓ MI CASTIDAD.
¡OOOH, ESTÁS QUE ARDES POR DENTRO!
¡AAAH!

¡OTRO SE VA A TRAGAR LO QUE NO QUISE DARTE, CARBÓN ROGELIO!
¡OOO.
Y UNA VEZ QUE ESE VICIOSO SE DESFOGÓ...
Y ORA, ¿ESTO QUÉ DEMONIOS ES?
¡NO MANCHES! ¿POR QUÉ NO ME DIJISTE QUE ERAS VIRGINIA?
AP-29

¡ÁNDALE, MI REINA, AUNQUE SEA UNA PROBADITA!
¡NO QUIERO!
LETRA: RENÉ BÁEZ
¡Ah!
A MÍ ME GUSTABAN LAS COSAS SERIAS Y ÉL NO ME HABÍA PROMETIDO NADA.
¡DÉJATE DE JALADAS, AHORITA MISMO TE VOY A DAR LO QUE NECESITAS!
RAAAS!
AP-3

AL MOMENTO DE VER MI PROPIA SANGRE, HASTA LO MOTA SE ME QUITÓ DE VOLADA.
¡MADRE MÍA, NO PUEDE SER!
¡C-CÓMO PUDE SER TAN IDIOTA, TENGO QUE LARGARME DE AQUÍ!
¡E-ESPERA, MI REINA! ¿A DÓNDE VAS?
AP-30

¡QUÉ BRUTA, YA ES MUY TARDÍSIMO, MI PAPÁ ME VA A DESGRACIAR!
CASI A EMPUJONES, TUVE QUE SACAR A KARINA PARA METERLA A UN TAXI.
¿Q-QUÉ PASÓ CON EL GALÁN CON EL QUE ESTABAS, T-TE LO COMISTE, C-CARBONCITA?
¡C-CÁLLATE YA!
AP-31

POCO DESPUÉS LLEGUÉ A MI CASA MURIÉNDOME DE MIEDO.
¡O-OJALÁ QUE EL VIEJO SE HAYA QUEDADO JETÓN COMO SIEMPRE!
SUBÍ LAS ESCALERAS TRATANDO DE HACER EL MENOR RUIDO.
¡Ú-UTA SUERTE, T-TODAVÍA ME SIENTO MEDIO BORRACHA!
AP - 32

¿QUÉ HORAS SON ESTAS DE LLEGAR, CRETINA?
TAN SÓLO DE ESCUCHAR SU VOZ SENTÍ QUE LOS CALZONES SE ME CAÍAN.
¿DÓNDE ANDABAS, SINVERGÜENZA?
E-ESTABA EN CASA DE KARINA...
AP-33

¡M-MIRA NADA MÁS CÓMO VIENES!
¿Q-QUÉ? ¡S-SI YO NO HICE NADA!
SABÍA MUY BIEN QUE CUANDO SE ENCABRITABA SE CONVERTÍA EN UN ENERGÚMENO SIN ENTRAÑAS.
¡CÓMO DE QUE NO, SI APESTAS A ALCOHOL!
AP-34

¿A DÓNDE TE FUISTE A METER, MENDIGA DESCARRIADA?!
¡F-FUIMOS A BAILAR Y, LUEGO ME TOMÉ DOS COPITAS!
DE NADA SIRVIÓ QUE YO TRATARA DE OCULTAR MI DESGRACIA..
¡¿QUÉ TE PASÓ EN LAS PIERNAS? ¿POR QUÉ TIENES SANGRE?!
AP-35

¿PERO QUÉ HICISTE? ¡TAMBIEN LOS CALZONES LOS TIENES EMBARRADOS!
¡NOOO, SUELTAMEÉE!
¡DESGRACIADA, TE REVOLCASTE, ¿VERDAD?! ¡ESO FUE LO QUE HICISTE!
¡AA!

¡CONTÉSTAME, DEGENERADA!
PLAFII
EN SU CUARTO, MI MADRE ESTABA ESCUCHANDO TODO, PERO NI SIQUIERA INTENTÓ SALIR.
¡NOOOO. DÉJAMEEE!
¡A VER SI CON ESA CUERIZA SE LE QUITA LO RESPONDONA!
AP-37

¡BORRACHA Y MUJERZUELA, NOMÁS ESO ME FALTABA!
¡NOO, YA NO ME PEGUEEES!
PRAC
THUD!!
¡LA PRÓXIMA VEZ QUE VENGAS ASÍ TE JURO QUE TE MATO, INFELIZ!
¡OOOH!

DOS DÍAS DESPUÉS, A LA CÍNICA DE KARINA SE LE OCURRIÓ PRESENTARSE EN MI CASA, VESTIDA COMO UNA CABARETERA.
¿NO SE ENCUENTRA MARTHITA?
¡NO! A VER SI TÚ Y ELLA SE VAN METIENDO EN CINTURA O DE LO CONTRARIO...
¿QUÉ, DON ROMULITO?
AP-39

¡¡RAAF!!
¡MIRA NADA MÁS LO QUE ME HICISTE, IDIOTA!
¡OUCH!
PORTADA
TRAZO: BAZALDÚA
COLOR: SILVA
¡¿POR QUÉ ME PEGAS, ESTÚPIDA?!
¡NO TENÍAS POR QUÉ ROMPERME LOS CALZONES!
AP-4

N-NO VOY A DEJAR QUE SIGA SALIENDO CONTIGO...
¡BÁJELE, NO SEA AMARGADO, SI NOSOTRAS NO HICIMOS NADA MALO!
PERO BASTÓ QUE ELLA LE PLANTARA LAS TECLAS PARA BAJARLE LOS HUMOS...
¡HASTA PARECE QUE USTED NUNCA ECHÓ RELAJO DE JOVEN!
AP-40

¡YA SABE QUE A ESTA EDAD SOMOS "MUY INQUIETAS" Y DE VEZ EN CUANDO NOS PROPASAMOS TANTITO!
¡AY, DESVERGONZADA!
¡E-ESTÁ BIEN, S-SERÁ MEJOR QUE PASES A VERLA, ESTÁ EN SU CUARTO...
¿YA VE QUE NO LE CUESTA TRABAJO SER BUENA ONDA?
AP-41

A PESAR DE SU MOCHERÍA, EL MENDIGO NO AGUANTÓ LAS GANAS DE CLAVARLE LOS OJOS.

¡Q-QUÉ BÁRBARA, LA VERDAD ES QUE TIENE UN **CUERPO BRUTAL**!

LA COLMILLUDA VOLTEÓ DE VOLADA PARA PESCARLO CON SU CARA DE HAMBREADO.

¿SE LE PERDIÓ ALGO, DON ROMULITO?

¡N-NO, N-NADA, P-PÁSALE!

¡A VER SI UN DÍA TE ANIMAS A COMERTE ESTO, VEJETE "PERSINADO"!
POCO DESPUÉS ENTRÓ A MI CUARTO CON SU DESVERGÜENZA DE SIEMPRE.
¡ÓRALE, MANITA, TÚ PAPI SÍ QUE TE SURTIÓ GRUESO!
AP-43

¡NO EMPIECES CON TUS MENDIGAS PAYASADAS!
¡UYUYUY, CHULIS, YO QUE CULPA TENGO DE QUE TE HAYAN ABARATADO!
¡DESPUÉS DE TODO LA GOZASTE Y TE APUESTO QUE YA HASTA SE TE OLVIDARON LOS GUAMAZOS!
¡OJALÁ A TI TE HUBIERAN ROTO LA CARA!
AP-44

¿A POCO NO TE GUSTARON LOS TRAGUITOS Y LA MONTADITA QUE TE METIERON? ¡JA, JA, JA!
¡AY, KARINA, ME CAE QUE TÚ NO TIENES ABUELA!
ESA NOCHE MI PADRE QUEDÓ BIEN URGIDO DEL PICONAZO QUE LE METIÓ MI AMIGA.
¿POR QUÉ NO TE QUITAS ESA COSA Y TE VIENES DE UNA VEZ PARA LA CAMA?
XVII2
AP-45

AHORITA NO PUEDO QUITARME LA CREMA PORQUE DEBO ESTAR ASÍ CUANDO MENOS DOS HORAS.
¡POR DIOS, HACE MUCHO QUE NO PODEMOS ESTAR JUNTOS EN LA CAMA!
¡!¡
PACK!!!
¡DÉJAME EN PAZ, ESTE TRATAMIENTO TENGO QUE PONÉRMELO DIARIO!

¡MALDITA SEA, QUÍTATE ESAS CHINCHES PLASTAS QUE ¡HASTA PARECES UNA MOMIA!
¡NOOO!
SPLURT!!
¡IMBÉCIL, YA ME ARRUINASTE TODA MI MASCARILLA!
¡OLVÍDATE DE ESE ATOLE PASTOSO Y HAZ LO QUE TE ESTOY PIDIENDO!

¡SI TANTAS GANAS TIENES, POR QUÉ NO TE VAS AL BAÑO Y TE EXPRIMES TU COCHINADA!
¡CÁLLATE, A MÍ NO ME VAS CONTESTAR CON TUS LEPERADAS!

¡UN DÍA TE VOY A SACAR A PATADAS DE ESTA CASA CON TODO Y TUS CREMAS PODRIDAS!
¡M-MISERABLE, YA ME ROMPISTE LA NARIZ!
EN MI CUARTO YO TAMBIÉN ESCUCHABA SUS BRONCAS Y TAMPOCO MOVÍA UN DEDO.
¡CIERRA EL HOCICO Y PÁRATE DE UNA VEZ!
¡POR MÍ QUE SE HAGAN PEDAZOS!
AP-49

¡YA ME TIENES HASTA LA MADRE, VIEJA APRETADA!
¡AY!
¡HE DEJADO DE PICAR A UN CHORRO DE CHAVAS POR ANDARTE ROGANDO!
¡P-PERO ES QUE YO QUIERO QUE TÚ ME RESPETES...!
AP-5

DÍAS DESPUÉS, A LA SALIDA DE LA ESCUELA, ME ESTABA ESPERANDO GRACIANO.
VAYA, HASTA QUE POR FIN TE ENCUENTRO, MUÑECA...
¡T-TÚ! ¿Q-QUÉ ES LO QUE QUIERES?
QUÉ BUENO QUE TE ACUERDAS DE MÍ PORQUE ME PARECE QUE DEJAMOS ALGO PENDIENTE...
¡N-NO, Y-YO NO TENGO NADA CONTIGO, D-DEJAME EN PAZ!
AP-50

POR QUÉ NO VAMOS A MI CARRO Y LE SEGUIMOS TUPIENDO A LO DEL OTRO DÍA.
¡N-NO, ES QUE TENGO QUE IRME...!
HOY
YO NECESITABA A ALGUIEN CON QUIEN DESFOGAR, LO JODIDA QUE ME SENTÍA...
¡NO TE APRIETES, MI REINA, VAS A VER QUE TE VA A ENCANTAR!
AP-51

...POR ESO ME DEJE ENGATUSAR COMO UNA ESTÚPIDA.
¡"QUIDBOLE", A POCO NO SE SIENTE DE PELOS, MUÑECA!
BANDA
YA NOMÁS ÉCHATE ESA PARA QUE TE CLAVES EN UN BUEN ALUCINE.

DESDE QUE LA DROGA ENTRÓ A MIS VENAS, TODOS MIS RESENTIMIENTOS SE ESFUMARON.
¡AAH, QUÉ A TODA MADRE!
¡TE DIJE QUE TE IBAS A SENTIR BIEN CHIDA!
DESDE AQUEL DÍA COMENZÓ MI COMPLETA DEGRADACIÓN.
AHORA PRUEBA UN POCO DE ESTE POLVITO.
TOWCOS LEY
AP - 53

EN LAS MAÑANAS DEJÉ DE IR A LA UNIVERSIDAD PARA METERME AL CUCHITRIL DE ESE GRIFO.
¡AAAH!
¡VAS A VER QUE CON ESTO UNO VUELA, PERO SI BIEN PERRÓN!
ÉL ME PREPARABA TODA CLASE DE BASURAS PARA QUE ME PUSIERA HASTA EL GORRO...
¡AHORA TE VOY A INFLAR POR DONDE NUNCA TE HAN DADO, PRECIOSA!
AP-54

SENTÍA QUE SUS BAJEZAS LLENABAN LA VIDA, QUE NO TENÍA EN MI CASA.
¡OOOH, ME MATAÁAS!
LUEGO DE COPULAR HASTA EL CANSANCIO, ME QUEDABA JETONA PARA ALIVIANARME Y REGRESAR COMO SI NADA.
AP - 55

DÍAS DESPUÉS, EL VICIOSO ME PROPUSO UNA TRANSA PARA SACAR DROGA.

HABÍA QUEDADO DE VERSE CON UNA RUCA PRESTADORA EN UN HOTELUCHO DEL RUMBO.

¡ESTÁS LOCO SI PIENSAS QUE ME VOY A REVOLCAR CON ELLA!
¿T-TÚ SOLAMENTE TE VAS A ENCUERAR... YO ME ENCARGO DE SURTIRLA!
COMO EN ESA OCASIÓN YO NO ESTABA DROGADA, NETO QUE ME SACÓ DE ONDA.
¡VAMOS A LA FREGADA, YO A ESAS COCHINADAS ME CAE QUE NO LE ENTRO!
AP-57

PERO ANTE LA INSISTENCIA DEL DROGO, YO TERMINÉ POR DEJAR DE PONERME ROÑOSA.
¡HAZLO POR LOS DOS, YA VES QUE SE ME ACABÓ LA DROGA Y NECESITAMOS QUE NOS AFLOJE LA LANA!.
ESA NOCHE GRACIANO ME LLEVÓ AL HOTEL DE PASO DONDE SE TREPABA A LA SEÑORA.
NO TE VAYAS A ASUSTAR SI LA VIEJA EMPIEZA A GEMIR COMO SI ESTÚVIERA ORATE.
GOLF
AP-68

EN EL CAMINO ME HABÍA METIDO UN LEVE PERICAZO PARA DARME VALOR.
¡ES UNA LOCA ATASCADA QUE LE GUSTA QUE SE LA SURTAN POR TODOS LADOS!
301-305
ENTRA TÚ PRIMERO PARA QUE VEAS LO PIRADA QUE ESTÁ.
AL MOMENTO DE ENTRAR SENTÍ QUE EL HORROR ME DESGARRABA POR DENTRO.
¡¡NOOOO-!!
AP - 59

¡QUÉ RESPETO NI QUÉ LA TIZNADA, SI NO QUIERES AFLOJAR PUES ENTONCES VETE A LA FREGADA!
¡NO ME DEJES, ROGELIO, TE ESTOY HABLANDOOO!
POR MÁS QUE QUISE NO PUDE EVITAR QUE LAS LAGRIMAS SE ME CHISPARAN.
¡INFELIZ, VAS A VER QUE TE VAS A TRAGAR TUS PALABRAS!
AP-6

¿MARTHA, Q-QUÉ HACES AQUÍ?
¡TÚU, NO PUEDE SER VERDAD, NOOO!
FUE TAL EL BRUTAL IMPACTO, QUE EL EFECTO DE LA DROGA SE ME BAJÓ DE MADRAZO.
¡A-ASÍ QUE TÚ ERES LA MUJERZUELA QUE SE ANDA REVOLCANDO CON GRACIANO!

¿QUÉ HACE ELLA AQUÍ, INFELIZ?
¿NO TÚ MISMA ME DIJISTE QUE TE TRAJERA A UNA NALGUITA FRESCA?
¡¡¡
ME LE FUI ENCIMA CON GANAS DE ARRANCARLE LAS GREÑAS.
¡MISERABLE, LE ANDAS PONIENDO LOS CUERNOS A MI PADRE!
AP-61

¡QUÍTAME LAS MANOS, DE ENCIMA, ESTÚPIDA!
PLAAAF!
¡CON RAZÓN TE CUIDAS TANTO TU ASQUEROSO TRASERO, DESCASTADA!
¿Y NO QUE TÚ MUY SANTITA, MENDIGA?
AAAAAAAAAG!
AP-62

¡YA DEJEN DE REBUZNAR PORQUE LAS DOS ESTÁN IGUAL DE JODIDAS!
¡AAAH!
AL MOMENTO DE ESCUCHAR SUS PALABRAS, NOS QUEDAMOS ATERRADAS.
¡SE VAN A TENER QUE MOCHAR CON UNA LANA SI NO QUIEREN QUE SU VIEJO SE ENTERE QUE SON UNAS COLA-LOCAS!
¡AAAH!
AP-63

¡TENGO QUE COBRAR EL TRABAJO QUE INVERTÍ PARA DARLES CAÑA!
¡M-MALPARIDO! ¿C-CÓMO PUDISTE ENGAÑARME?
!
EL MUY SINVERGÜENZA NOS HABÍA TENDIDO UNA TRAMPA.
¿A POCO CREEN QUE YO IBA A PERDER MI TIEMPO CON DOS PIRUJILLAS COMO USTEDES?
¡ME LAS VAS A PAGAR, BASTARDO!

¡AQUÍ EL QUE AMENAZA SOY YO! ¡QUIERO QUE CADA QUINCE DÍAS ME PASEN DIEZ MIL VAROS!
¡S-SUÉLTAME, A-ANIMAL...!
¡SI NO ME CUMPLEN, LES JURO QUE RAJO CON EL VIEJO Y ENTONCES SÍ QUE SE LAS VA A CARGAR LA TIZNADA!
¡P-PERRO EMBUSTERO!
AP-65

EN LOS DIAS SIGUIENTES, MI MADRE Y YO APENAS PODÍAMOS VERNOS A LA CARA.
¿QUIERES MÁS SOPA, MI AMOR?
SÍ...
¿TÚ QUIERES QUE TE SIRVA MÁS, HIJA?
NO, GRACIAS.
AP-66

A MÍ LO QUE MÁS ME DABA MIEDO ERA QUE MI PADRE ME MOLIERA A MANDARRIAZOS.

¿Y A TI QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ DEMONIOS TIENES ESA JETA?

NADA...

PERO A MI MADRE LO QUE MÁS LE PREOCUPABA ERA QUE LA DEJARA EN LA CALLE.

¿Y ESTAS IDIOTAS QUÉ SE TRAERÁN?

LAS COSAS EMPEORARON DOS DÍAS ANTES DE QUE SE CUMPLIERA EL PLAZO PARA DARLE EL DINERO AL GRIFO.

¿Y DE DÓNDE CARBONES QUIERES QUE YO SAQUE DINERO?

¡NO SÉ, TIENES QUE BUSCARLO EN VEZ DE ANDAR TODO EL TIEMPO APLASTADA!

¡MEJOR CÁLLATE, PORQUE POR TÚ CULPA ESTAMOS EN ESTO!

¡YO NO TE ABRÍ LAS PATAS PARA QUE TE LA DEJARA CAER ESE BASTARDO!
¡TÚ FUISTE LA QUE SE LO LIGÓ PRIMERO POR ANDAR DE PUERCA!
¡MIRA, NIÑITA IDIOTA, LAS DOS ESTAMOS EMBARRADAS Y JUNTAS NOS VAMOS A JODER!
¡SUÉLTAME, MALDITA!
AP-69

POCO DESPUÉS LLEGUÉ A MI CASA SINTIÉNDOME PEOR QUE UN TRAPEADOR.

¡SOY UNA ESTÚPIDA, YO PENSÉ QUE ME QUERÍA A LA BUENA!

ERA TAL MI ANGUSTIA QUE SENTÍA UNAS GANAS DESESPERANTES DE DESAHOGARME.

S-SE LO VOY A DECIR A PAPÁ, ÉL SABRÁ ACONSEJARME...

¡ASÍ ES QUE NO TE HAGAS IMBÉCIL Y LÁRGATE A CONSEGUIR LO QUE PUEDAS!
¡VETE AL CARAJO!
ESA TARDE FUI AL DEPARTAMENTO DE KARINA...
C"P-POR QUÉ NO SALE, QUÉ ESTARÁ HACIENDO?
TOC!! TOC-TOC
AP-70

FUE ENTONCES CUANDO CLARITO ESCUCHE SU VOZ.
¡QUÉ POCA, LA CANIJA ESTÁ PARCHANDO!
¡AAAAHH!!
¡AY, MI VIDA, EMPÚJAMELO ASÍ, ASÍ...!
¡ME CAE QUE ESA LOCA NUNCA VA A ENTENDER!
AP-71

COMO YO A FUERZA NECESITABA HABLAR CON ELLA, DECIDÍ QUEDARME A ESPERARLA.
¡A VER SI NO SE TARDA MUCHO PORQUE LE ENCANTA PASÁRSELA MONTADA!
POCO DESPUÉS...
A VER QUE OTRO DÍA TE DAS UNA VUELTECITA, CORAZÓN.
¡VAYA!
AP-72

PERO LO QUE SENTÍ SEGUNDOS DESPUÉS, ME FUE ALGO PARECIDO A LA MUERTE.
¡NOOO, NO PUEDE SER!
¡MARTHA!
¡DESDICHADOS, CÓMO PUDIERON SER CAPACES!
AP-73

¡D-DÉJAME EXPLICARTE, HIJA, NO ES LO QUE TÚ CREES!
¡NOOO, NO TE ME ACERQUES, DEGENERADO!
¡¡PKHHGS!!
¡M-MANITA, NO TE PONGAS ASÍ, TU PAPÁ SÓLO VINO A...!
¡CÁLLATE, PERRA TRAIDORA, NO QUIERO OÍR TUS MARRANADAS!
AP-74

¡HIJA, POR FAVOR, DÉJAME EXPLICARTE! ¡YA TE DIJE QUE NO ES LO QUE TÚ PIENSAS!
¡NOOOO, DÉJAMEEE!
¡ASQUEROSO HIPÓCRITA, TÚ NO TIENES DERECHO A DECIRME NADA!
PAAF
AP-75

COMPLETAMENTE ENLOQUECIDA, CORRÍ A TODO LO QUE DABAN MIS FUERZAS.
¡TODOS SON UNA JODIDA BASURAAA!
¡MARTHAAA, NOOO!
¡LOS ODIO, MISERABLEEES!
AP-76

LO ÚLTIMO QUE SENTÍ FUE EL BRUTAL CRUJIDO DE MIS HUESOS.
¡KRAAAKC!
LA POBRE MUCHACHA QUEDÓ CONVERTIDA EN UNA GROTESCA MASA SANGUINOLENTA.
¡HIJITA, Q-QUÉ HICISTEEE!
AP-77

POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA, SU PADRE CONOCIÓ EL VERDADERO DOLOR.
¡NOOO, CONTÉSTAME MI NIÑAAA!
¡MARTHAAA!
ERA COMO SI TODAS LAS ENTRAÑAS ESTUVIERAN A PUNTO DE EXPLOTARLE.
¡SOY UN ESTÚPIDO, YO LA MATÉÉE! ¡PERDÓNAME, HIJITA, POR LO QUE MÁS QUIERAS!
AP-78

DESPUÉS DE AQUELLA TRAGEDIA, DON RÓMULO Y SU ESPOSA CONOCIERON SU PROPIA PUTREFACCIÓN.

A LOS POCOS MESES SE DIVORCIARON PENSANDO QUE ASÍ LAVARÍAN UN POCO SU CULPA.

¡HUBIERA PREFERIDO MORIRME YO TAMBIÉN!

AGUANTÁNDOME LAS GANAS DE LLORAR, ME ASOMÉ A SU DESPACHO.
¡P-PAPÁ... Q-QUIERO PLATICAR CONTIGO...!
ÉL ERA ABOGADO, UN HOMBRE BASTANTE DURO Y SEVERO.
DIME RÁPIDO LO QUE QUIERES Y DESPUÉS TE VAS.
AP-8

PERO DURANTE EL RESTO DE SUS DÍAS, VIVIRÍAN CON EL REMORDIMIENTO DE HABER DESTRUIDO A SU HIJA. KARINA, MÁS QUE DINERO, NECESITABA CONSEJOS Y CARIÑO PARA EVITAR CAER EN LAS GARRAS DE LAS **ALMAS PERVERSAS.**

FIN

COLOR: **CROMIX**

CORRECCIÓN DE ESTILO Y ORTOGRÁFICA: **A. DELGADO**

AP - 80

"ALMAS PERVERSAS" M.R. Año 3, No. 114 Febrero 19 de 1999.
Revista Semanal. Editada por EDITORIAL MANGO, S.A. de C.V. Editor Responsable: Germán Flores Montiel. -Número de Reserva de Título en Derechos de Autor 001480/97. Autorización por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas bajo Certificado de Licitud de Título con número 9308. Certificado de Licitud de Contenido en Trámite. Miembro de la Cámara de la Industria Editorial Mexicana. Distribución D.F. Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., Guerrero 50, Col. Guerrero, C. P. 06350. Distribución Foránea: Casa Autrey, S. A. de C. V., División de Publicaciones, Av. Taxqueña 1798, Paseos de Taxqueña, México, D. F. Impresión: Corporación Editorial Grafik, S.A. de C.V., Allori 8 No. 173, Col. Sta. María Nonoalco, México, D. F., Tels. 5 63 36 29 y 5 98 60 77.
LA EDITORIAL NO SE HACE RESPONSABLE DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS NI DE OFERTAS REALIZADAS POR LOS ANUNCIANTES.
Prohibida su reproducción total o parcial. Copyright D.R. © Editorial Mango, S.A. de C.V.
PRINTED AND MADE IN MEXICO - IMPRESA Y EDITADA EN MEXICO. El contenido de las historias es ficticio, cualquier parecido o semejanza con la realidad es mera coincidencia.
Historia Original: D. R. © Jorge Francisco Flores Montiel, 1999.
San Borja 1031, 2o. piso, Col. Del Valle, México D. F., C. P. 03100, tel: 559 30 20
Se terminó de imprimir el 30 de Diciembre de 1998.

SE CREÍA UN TIPO PERFECTO, PERO NUNCA TENÍA TIEMPO PARA MÍ.
B-BUENO, LO QUE PASA ES QUE YO T-TENGO PROBLEMAS...
¡AY, MIRA, ESTOY MUY OCUPADO COMO PARA OÍR BABOSADAS! ¡ANDALE, VETE!
¡QUÉ POCA...!
AP-9